



## *Oferta Pielgrzymkowa*

*Hotel Accademia w Ostrowcu Świętokrzyskim usytuowany jest w samym sercu miasta. W odległości 500 metrów od dworca PKP i PKS, na przecięciu głównych tras turystyczno - tranzytowych: Warszawa - Barwinek, Łódź - Hrebenne .*

*Nasza oferta została przygotowana specjalnie z myślą o uczestnikach pielgrzymek. Duże powodzenie tego typu wycieczek to nie tylko niepowtarzalna atmosfera sprzyjająca zadumie oraz naprawie duchowej, ale również znakomita okazja, aby poznać najpiękniejsze zabytki architektury sakralnej. Na terenie województwa świętokrzyskiego jest wiele miejsc wartych poznania, do czego serdecznie Państwa zachęcamy.*

*My ze swojej strony proponujemy zakwaterowanie w komfortowych i atrakcyjnych cenowo pokojach oraz wyżywienie, aby strudzeni pielgrzymi mogli odpocząć i nabrać sił przed kolejnym pełnym wrażeń dniem.*

### **KALKULACJA CENOWA – 99 ZŁ/OSOBODZIEN**

***W cenę wliczono:***

***nocleg w pokoju 2 - osobowym, śniadanie, obiadokolację***

*\* cena została skalkulowana dla min. 20 – osobowej grupy*



*Wszystkie pokoje wyposażone są w łazienkę, telefon z bezpośrednim wyjściem, TV- SAT, Internet bezprzewodowy.*

*Na tyłach hotelu znajduje się przestronny parking, na którym można zaparkować autokar.*

*Hotel przystosowany jest do przyjęcia gości niepełnosprawnych.*

## **Proponowane wycieczki**



**Święty Krzyż.** Symbol Gór Świętokrzyskich, położony w samych ich sercu - na Łysej Górze. Pobenedyktyński klasztor jest miejscem kultu, które odwiedza wiele grup pielgrzymkowych z całego kraju. Nazwa pochodzi od relikwii Krzyża Świętego przechowywanych w kościele. W klasztorze znajduje się Muzeum Misyjne Misjonarzy Oblatów Maryi Niepokalanej z pamiątkami przywiezionymi z wypraw misyjnych.

**Święta Katarzyna – klasztor.** Założenie klasztoru związane jest z legendarną postacią rycerza, którego za wierność oraz odwagę w walce król obdarzył tymi ziemiami. Przy pomocy Benedyktów wybudował on niewielki drewniany kościółek, którego ołtarz ozdobiono przywiezioną przez Wacławka figurką św. Katarzyny męczennicy, od której świątynia przyjęła swoje wezwanie, a wioska nazwę. Przy kościele został powstał również erem dla braci Benedyktów.



**Źródło św. Franciszka.** Jak głosi legenda powstało ono z łez wylanych przez jedną z sióstr mieszkających w zamku koło Łysicy. Podczas burzy rozpadł się on na kawałki, a w jego środku zginęła księżniczka wraz z księciem. Dzięki łzom wylanym z prawdziwej rozpacz, źródło zyskało cudowną moc - leczenia oczu. Obecnie jest ono obudowaną kwarem studnią. Ma stałą temperaturę, nigdy nie zamarza.

**Sandomierz** zwany „małym Rzymem”. To miasto wyjątkowe, podobnie jak Kraków czy Puławy. Tysiącletni gród usytuowany na malowniczych wzgórzach przecinanych lessowymi wąwozami w otoczeniu soczystej zieleni. Sandomierz to żywy świadek historii i kultury naszego Państwa i Narodu.



**Co warto zwiedzić w Sandomierzu?**



**Brama Opatowska** to jedna z najlepiej zachowanych bram miejskich w Polsce. Nieopodal pozostały fragmenty średniowiecznych murów obronnych oraz furta dominikańska tzw. "Ucho Igiełne". Od południa rozciąga się panorama Starego Miasta, widać Wisłę, która w tym miejscu płynie w kształcie litery "S", a także kościół św. Jakuba i św. Pawła. Natomiast od strony północnej klasztor Benedyktynek.

**Zespół Klasztorny Dominikanów przy kościele św. Jakuba.** Zachował typowy dla budowli klasztornych układ przestrzenny oraz bogatą dekorację plastyczną z cegły formowanej i glazurowej. Jest najstarszym, a jednocześnie najcenniejszym zabytkiem Sandomierza. To jeden z pierwszych w Polsce kościołów wzniesionych z cegły, zaliczany do wąskiej grupy zabytków najwyższej klasy. Wzgórze, na którym go wzniesiono, nazywane jest świętojakubowskim bądź staromiejskim.



**Katedra.** Zachowała pierwotny układ przestrzenny i bogatą dekorację rzeźbiarską. Została wzniesiona w miejscu pierwotnej romańskiej kolegiaty. Jej zdobi wspaniałe zespoły rokokowych oltarzy. Na ścianach naw widnieje zespół 16 obrazów, z których 12 tworzy cykl tzw. "Kalendarium". W skarbcu przechowywane są liczne inkunabuły i relikwiarz Drzewa Krzyża Świętego.

**Zespół kościoła parafialnego p.w. Nawrócenia św. Pawła Apostoła.** Pierwotnie była to drewniana świątynia, na miejscu której w XV wieku wzniesiono obecną gotycką budowlę. Z barokową przebudową wiąże się sztukatorska dekoracja sklepień oraz wyposażenie wnętrza - ołtarze, chór organowy, stalle w prezbiterium i ambona. Kościół otoczony jest starym murem, przy którym znajduje się dzwonnica i plebania w typie drewnianego dworku. Tworzą one malowniczy zespół.



**Kościół św. Józefa.** Wraz z zespołem dawnego klasztoru franciszkanów reformatów jest najmłodszym z zabytkowych kościołów Sandomierza. Zbudowany został z cegły pochodzącej z rozbiórki zamku w Zawichoście. Przed kościołem znajduje się prostokątny dziedziniec otoczony barokowym murem z kaplicami Drogi Krzyżowej. Do osobliwości tego kościoła należą zmumifikowane zwłoki Morsztynówny.

**Kościół św. Michała.** Wraz z zespołem dawnego klasztoru Benedyktynów zachował w niezmienionej postaci barkowe formy. Kościół jest jednonawowy, nakryty sklepieniami kolebkowo - krzyżowymi podtrzymywanymi przez zdwojone, jońskie pilastry. Poprzedza on niewielki ogródek oddzielony od ulicy ogrodzeniem i kazalnica. Zespół pobenedyktynski jest znakomitym przykładem sztuki barokowej architektury klasztornej w Polsce. Od 1903 roku mieści się tutaj Wyższe Seminarium Duchowne.





## **Co warto zwiedzić w Kałkowie?**

*W zespole obiektów zajmujących powierzchnię 9 ha znajduje się m.in.:*

**1. Kościół** - świątynia dwupoziomowa, której wznoszenie trwało tylko 153 dni. Powstała w latach 80 - tych XX w. W ołtarzu głównym umieszczony jest obraz - kopia wizerunku Matki Bożej z Lichenia - Bolsnej Królowej Polski.



**2. Droga Krzyżowa** zbudowana na wzór licheńskiej, zakończona na szczycie tzw. Golgoty.

**3. Tzw. Golgota** - 33 metrowa bryła swym kształtem przypomina średniowieczną budowlę obronną. Wykonana została z surowego kamienia. Zewnętrzne lico zdobi 25 rzeźbionych białych orłów (Godło Polski) z różnych epok historii naszej Ojczyzny. Wewnątrz znajduje się ponad 30 kaplic i oratoriów upamiętniających różne wydarzenia historyczne, ważne postacie kościoła oraz Polski. Zwieńczona okazałym dębowym krzyżem Golgota, wzbogacona o wspomniane wyżej elementy ma przypominać, że historia Polski nieodłącznie związana jest z krzyżem, czyli z wiarą katolicką. Golgota jest zdecydowanie najciekawszym obiektem sakralnym na terenie sanktuarium. Trud tego, kto wdrapie się na sam szczyt, zostanie wynagrodzony w postaci pięknego widoku ze szczytu



**4. Kaplice i oratoria.**

**5. Grota** zbudowana na wzór Groty w Lourdes.



**6. Kaplica** Dziękczynienia za Dar Życia.



**7. Mini ZOO**



## **Co warto zwiedzić w Wąchocku?**

*Najcenniejszym zabytkiem Wąchocka jest cysterski zespół klasztorny - kościelny Jego forma odpowiadała regule zakonnej: prosta budowla bazylikowa na planie krzyża łacińskiego, z kaplicami po bokach i krótkim prezbiterium. Najbardziej charakterystyczne dla tego obiektu*

*oraz wyróżniające go spośród pozostałych zabytków budownictwa cysterskiego w Polsce, są mury kościoła w układzie poziomych pasów piaskowca na przemian żółto - szarego i brązowo - czerwonego. Do równie cennych a przy tym dobrze zachowanych pomieszczeń tamtego okresu można zaliczyć refektarz, czyli jadalnię zakonników. Jest to najbardziej okazała sala ze średniowiecznych zabudowań znajdująca się w skrzydle południowym. Największym zmianom na przestrzeni wieków uległ kościół. Z wyjątkiem neoromańskiego ołtarza*

*głównego pozostałe elementy wyposażenia świątyni są barokowe przez co dawna surowość i prostota wnętrza zatarły się. Godnymi uwagi są organy, których brzmienie zdobywa uznanie na całym świecie. Uznawane jest za jedno z najszlachetniejszych i najbardziej bogatych w naszym kraju.*

### **Co warto zwiedzić w Opatowie?**



*Kolegiata p.w. św. Marcina to najcenniejszy zabytek architektury romańskiej w Polsce. Jest to trójnawowa bazylika z kaplicami bliźnimi na ramionach transeptu. Kościół ten stanowił ośrodek biskupstwa misyjnego dla Rusi.*

*Kościół i klasztor bernardynów. Wzniesiony w miejscu najstarszej dzielnicy Opatowa zwanej Żmigród. Z tego czasu pochodzi obecna barokowa forma architektoniczna kościoła. Pośród rokokowego wyposażenia na szczególną uwagę zasługują rzeźby w ołtarzu głównym. Przy kościele zachowały się budynki klasztorne.*



*Szczególną uwagę zwraca płyta zdobiąca cokół nagrobka kanclerza, tzw. "Lament opatowski", przedstawiająca scenę z udziałem 41 postaci zgromadzonych wokół dużego stołu.*



***Zapraszamy do skorzystania z naszej oferty.  
Będzie nam bardzo miło gościć Państwa w naszym hotelu.***

### **REZERWACJA**

***Hotel Accademia\*\*\* w Ostrowcu Świętokrzyskim***

***Aleja 3-go Maja 13, 27-400 Ostrowiec Św.***

***Telefon: (41) 265 42 22***

***E-mail: [ostrowiec@hotelaccademia.pl](mailto:ostrowiec@hotelaccademia.pl)***